

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



*Du côté des écoles*

## Première édition de la Journée Mémorielle et Républicaine

**DOSSIER**

Dernière ligne droite pour le PLUi

**p.7**

**ACTUALITÉS**

Consommez local grâce à l'application Butine

**p.12**

Communauté de Communes



Seulles Terre et Mer

- Éditorial ..... p.3
- Panoramique ..... p.4
- Le regard de... ..... p.6



↳ Habitat sur les hauteurs de Fontaine-Henry.

- **DOSSIER** ..... p.7
- Dernière ligne droite pour le Plan Local d'Urbanisme intercommunal**

- Focus entreprise ..... p.10



↳ Manufacture H<sub>2</sub>O Parapluies à Crépon.

- À la rencontre des habitants ..... p.11
- Actualités ..... p.12
- Du côté des écoles ..... p.14

- Portrait de commune ..... p.16
- Saveurs de notre terroir ..... p.18
- Bouillon de culture ..... p.19



↳ Performance hip-hop des jeunes de Seulles Terre et Mer.

## Le territoire

Stm



### Les communes de Seules Terre et Mer

Asnelles ; Audrieu ; Banville ; Bazenville ; Bény-sur-Mer ; Bucéels ; Carcagny ; Colombiers-sur-Seulles ; Crépon ; Creully-sur-Seulles ; Cristot ; Ducy-Sainte-Marguerite ; Fontaine-Henry ; Fontenay-le-Pesnel ; Graye-sur-Mer ; Hottot-les-Bagues ; Juvigny-sur-Seulles ; Lingèvres ; Loucelles ; Meuvaines ; Moulins-en-Bessin ; Ponts-sur-Seulles ; Sainte-Croix-sur-Mer ; Saint-Vaast-sur-Seulles ; Tessel ; Tilly-sur-Seulles ; Vendes ; Ver-sur-Mer.

## Infos pratiques

### Communauté de communes Seules Terre et Mer

10, place Edmond-Paillaud  
14480 Creully-sur-Seulles

### Horaires d'ouverture au public :

du lundi au vendredi de 9 h à 12 h  
et de 14 h à 17 h

☎ 02 31 77 72 77

🌐 [www.seulles-terre-mer.fr](http://www.seulles-terre-mer.fr)

✉ [contact@cdc-stm.fr](mailto:contact@cdc-stm.fr)



STM Magazine - N°15 - Juillet 2025. **Directeur de la publication** : Thierry OZENNE. **Comité éditorial** : Gwenaëlle LECONTE ; Vincent DAUCHY ; Anthony BASLEY ; Frédérique FOUBERT ; Clotilde SAMSON. **Rédaction** : service communication de Seules Terre et Mer. **Comité de relecture** : Sandrine GARÇON ; Aurélie LAVISSE ; Gérard POUCHAIN. **Conception graphique et mise en page** : Nouveau Regard. **Crédits photos (sauf mention)** : Seules Terre et Mer. **Impression** : Imprimerie Moderne de Bayeux. **Tirage** : 9 200 exemplaires sur papier PEFC. Dépôt légal à parution.

**ISSN 3074-0002 - ISSN 3074-9018**

La reproduction, même partielle, d'articles ou d'illustrations issus de STM Magazine, est strictement interdite.

## Le mot du président



↳ Thierry Ozenne, lors de son allocution au Mémorial britannique de Ver-sur-Mer, à l'occasion de la Journée Mémorielle et Républicaine.

### Que vous évoque le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi), à la veille de l'enquête publique ?

Que de chemin parcouru depuis le 9 décembre 2021, date de l'engagement des élus de Seullas Terre et Mer ! Réaliser un PLUi dans le contexte de la loi Climat et Résilience, notamment avec l'objectif ZAN, est extrêmement complexe. Ce document d'urbanisme, fondamental pour l'avenir de notre communauté de communes, doit s'inscrire dans le cadre contraint d'une loi qui réduit, de moitié, l'espace urbanisable, d'ici 2031. Il a donc fallu avancer de façon consensuelle et arbitrer intelligemment entre les besoins en logements, activités économiques et équipements publics. Je tiens à remercier les maires et les élus qui ont toujours priorisé l'intérêt général et la solidarité intercommunale, sans céder aux différentes pressions, pour toucher à l'aboutissement.

### Le 12 juin dernier, le conseil communautaire s'est prononcé en faveur de la reconstruction du gymnase de Tilly-sur-Seullas. En quoi cette décision était-elle nécessaire ?

Construit dans les années 70, cet équipement sportif accuse son âge et ne répond plus aux besoins de ses pratiquants : écoliers, collégiens et associations des communes voisines. La communauté de communes attache la plus grande vigilance à ce que les structures intercommunales soient en adéquation avec les besoins de la population. Notre action territoriale s'inscrit toujours dans cette philosophie, placer les habitants au centre des projets, avec une offre de services publics, gratuits ou à tarifs modérés. Relais Petite Enfance, écoles, centres de loisirs, locaux jeunes, gymnases, programmation culturelle, pôles de santé, téléalarme... Seullas Terre et Mer accompagne toutes les générations, de l'enfant en bas âge jusqu'à la personne âgée.

### Comment est née l'idée de créer une Journée Mémorielle et Républicaine pour la jeunesse ?

Le lancement d'un événement mémoriel à destination des scolaires, s'est imposée à Seullas Terre et Mer, comme une évidence, au sortir de la célébration du 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement. Notre jeunesse grandit sur un territoire où la Seconde Guerre mondiale a laissé une empreinte indélébile et poignante, à l'image des cimetières militaires de Bazenville, Bény-sur-Mer, Fontenay-le-Pesnel, Hottot-les-Bagues et Tilly-sur-Seullas. Nous, adultes, avons le devoir de transmettre cette page d'Histoire aux enfants, les citoyens de demain, afin de protéger leur avenir d'une tragique répétition des atrocités du passé. Je veux remercier, ici, vivement, tous les acteurs de cette première Journée Mémorielle et Républicaine, en particulier les 800 élèves, et leurs enseignants, pour leurs performances toutes plus émouvantes les unes que les autres.

L'été prend ses quartiers !  
 Profitez de la belle saison pour arpenter  
 notre communauté de communes,  
 redécouvrir ses villages et vous laissez emporter  
 par les rendez-vous culturels de Seullas Terre et Mer  
 Bel été à toutes et tous  
 Thierry Ozenne

# Le budget de Seulles Terre et Mer

Tous budgets confondus, le fonctionnement de la communauté de communes s'élève à **16 650 567 €** en recettes et à **15 266 290 €** en dépenses.

## Les chiffres

**535**

élèves en maternelle

**1 005**

élèves en élémentaire

**167 637**

repas (dont 39 712 à 1€) servis à la cantine

**107 543**

heures de garderie périscolaire

## Zoom sur les Affaires scolaires, premier poste financier de la collectivité

- Coût moyen d'un enfant en maternelle : **→ 1 807,52 €**
- Coût d'un repas servi : **→ 10,33 €**
- Recettes pour un repas servi : **→ 4,09 €** dont 3,64 € par les familles
- Coût d'une heure de garderie : **→ 5,43 €**
- Recettes d'1 heure de garderie : **→ 1,46 €**

→ DONNÉES 2024



## Et l'animation ?

- Coût moyen d'une journée en centre de loisirs : **→ 46,71 €**
- Recettes pour une journée de centre de loisirs : **→ 25,42 €** (dont 16,13 € en provenance des familles)
- Coût moyen d'une journée au local jeunes : **→ 80,31 €**
- Recettes pour une journée au local jeunes : **→ 27,48 €** (dont 10,98 € en provenance des familles)

## Les chiffres

**20 561**

journées de fréquentation des centres de loisirs (51% Tilly-sur-Seulles ; 46% Creully-sur-Seulles ; 3% Moulins-en-Bessin)

**4 021**

journées de fréquentation dans les locaux jeunes (58% Tilly-sur-Seulles ; 42% Creully-sur-Seulles)



« Il est important de souligner que la collectivité reste le premier financeur des services périscolaires et de l'animation devant la contribution en provenance des familles. »

↳ Christian Guesdon, vice-président aux finances et à la mutualisation.

🌐 <https://seulles-terre-mer.fr/budget-intercommunal/>

Zoom sur

# Les principaux projets d'investissement 2025

La communauté de communes Seules Terre et Mer met en œuvre, en 2025, un programme d'investissement évalué à 8 155 000 € toutes dépenses comprises. Nous vous proposons de visualiser, à travers cette cartographie, les projets d'envergure, au service d'une répartition territoriale équilibrée.



↳ Bureau d'information touristique d'Asnelles > 150 000 €  
Subventions attendues : État / DETR, Département / contrat de territoire > 40 000 €



↳ Restaurant scolaire de Ver-sur-Mer > 800 000 €  
Subventions attendues : État / DETR > 240 000 €



↳ Pôle périscolaire de Fontenay-le-Pesnel > 1 720 000 €  
Subventions attendues : État / DETR > 360 000 €



↳ Gymnase intercommunal de Tilly-sur-Seulles avec intégration d'un local jeunes. Engagement de la maîtrise d'œuvre > 372 063 €



Légendes

- Communes concernées par le programme de voirie 2025 → 1 001 963 € soit un linéaire de 6,391 km
- Communes non-concernées par le programme de voirie 2025
- Distribution de bacs jaunes et de bacs gris pucés → 964 335 € (Subventions attendues : Ademe, Région, Citéo > 392 142 €)

Déploiement de la fibre optique dans l'ensemble des bâtiments intercommunaux → 115 000 €

Entretien

## Patrick Baudot : « Le XXI<sup>e</sup> siècle a commencé avec la tuerie de Charlie Hebdo »

**Figure du 36, quai des Orfèvres, l'ancien chef d'état-major de la Brigade Criminelle a travaillé sur les plus grandes affaires de ces dernières décennies, de la traque de Guy Georges aux attentats du Bataclan. Le jeune retraité parisien est de retour dans le Bessin, sa terre natale.**



▶ Patrick Baudot aime se ressourcer à Asnelles, cité qui réunit deux de ses passions, l'Histoire et la mer.

### | Pourriez-vous livrer votre portrait-robot à nos lecteurs ?

Je suis né à Bayeux en 1955. Après le lycée Alain Chartier, j'ai suivi des études d'histoire et de droit à l'université de Caen. J'ai été prof d'histoire, pendant deux ans, à Vire. Le besoin d'une vie trépidante se faisant ressentir, je suis rentré dans la police en 1981 et j'ai intégré la Brigade Criminelle en 1986.

### | L'histoire mène à tout à condition d'en sortir ?

J'aime à dire que le policier est l'historien du présent et que l'historien est le policier du passé. « L'art de la preuve », pour reprendre l'expression d'Emmanuel Leroy Ladurie, nous réunit. L'historien, comme le policier, se méfie des croyances et des intuitions. J'ajouterai que le 36, quai des Orfèvres, est un lieu chargé d'histoire, construit sur l'île de la Cité, à l'emplacement d'un ancien palais des Capétiens et non loin

de la Conciergerie. Quand on est sur le toit du 36, on a l'impression que l'on peut attraper tous les monuments de Paris.

### | Vous êtes consultant pour le cinéma. Est-ce que la réalité dépassait la fiction dans votre métier ?

Bien évidemment ! Malheureusement, la noirceur de l'être humain est beaucoup plus profonde que l'inventivité d'un cinéaste. Avez-vous remarqué que notre métier est le seul au monde à avoir donné un genre littéraire et cinématographique ?

### | Parvient-on à préserver sa capacité d'émerveillement après 34 années au quai des Orfèvres ?

Je n'ai pas été marqué par mes enquêtes. L'adrénaline de l'énigme à résoudre l'emportait sur les moments difficiles. [NDLR : un silence.] Enfin, j'ai quand même été anéanti par les attentats de

Charlie Hebdo. Il m'a fallu une longue minute pour prendre une décision. Le XX<sup>e</sup> siècle a commencé avec la Guerre de 14, le XXI<sup>e</sup> siècle commence, le 7 janvier 2015, avec la tuerie de Charlie Hebdo, marqueur d'une volonté d'anéantir la civilisation de la liberté d'expression.

### | Quel est votre lien à Seules Terre et Mer ?

Depuis 1962, je passe toutes mes vacances à Asnelles. Pas un seul ponton où je n'ai pas plongé ! Ce qui me plaît à Asnelles, c'est l'authenticité, la mémoire et la nature. Pas d'esbrouffe ! Juste deux institutions : Les Sablés d'Asnelles et la Grange à Dîme ! J'aime me retrouver, ici, face aux vestiges du Débarquement. Ah oui, notez que je ne supporte pas l'idée que des éoliennes s'invitent dans le paysage. Mon père était un Résistant. Ce lieu de mémoire est un rappel à nos obligations. Comme écrivait Primo Levi, « Oublier le passé, c'est se condamner à le revivre. »

### Lire et écrire

**1999** → Première collaboration scénaristique au cinéma avec *Scènes de crimes* de F. Schoendoerfer.

**2009** → Secrétaire du Grand Prix des Enquêteurs des éditions Robert Laffont en partenariat avec *Le Figaro Magazine*.

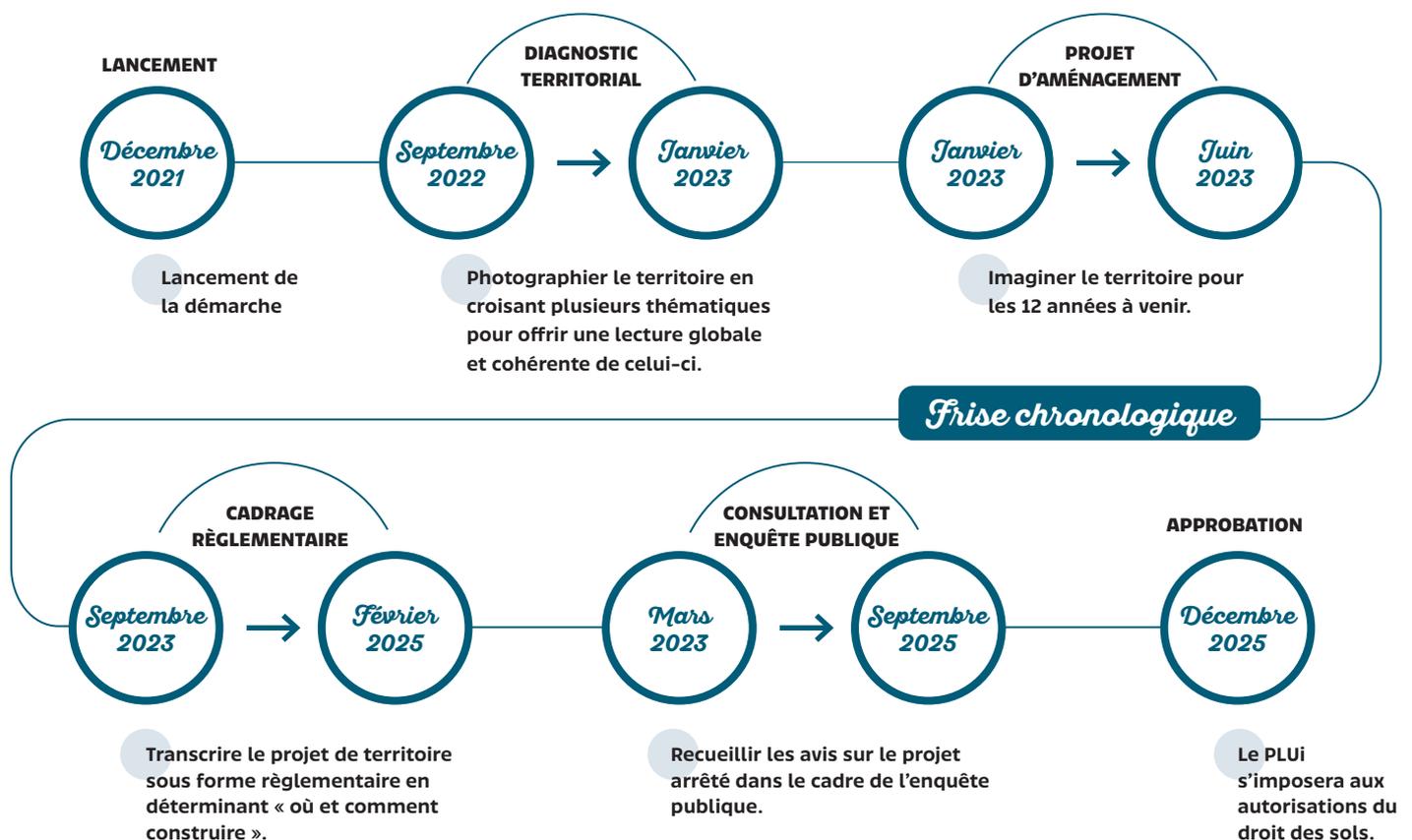
**2023** → Rejoint l'organisation de *Bloody Fleury*, le festival du polar de Fleury-sur-Orne.

**2024** → Publication de mémoires, *Alias Cristal, trente-quatre ans au 36, quai des Orfèvres* (Robert Laffont).

# Dernière ligne droite pour le Plan Local d'Urbanisme intercommunal

Depuis quatre ans, la communauté de communes Seules Terre et Mer co-construit, avec les élus du territoire, les techniciens, les habitants et les Personnes Publiques Associées, le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi). Cette procédure a pour but de fixer des règles communes d'urbanisme à l'ensemble du territoire intercommunal, en remplacement des anciens documents communaux. Le futur PLUi de Seules Terre et Mer se prépare à franchir le seuil de l'enquête publique.

↳ Cully (Moulins-en-Bessin) au creux de son vallon boisé.



## Entretien

# L'éclairage d'Alain-Bernard Couzin, vice-président à l'urbanisme



↳ Alain-Bernard Couzin, vice-président à l'urbanisme

## | Autour de quels objectifs s'est construit le PLUi de Seules Terre et Mer ?

Le positionnement géographique de Seules Terre et Mer offre à ses habitants un cadre de vie agréable, entre campagne et littoral, tout en bénéficiant d'une offre de service développée et de la proximité de deux grands bassins d'emplois, que sont Caen et Bayeux.

Cet environnement rend le territoire attractif mais le PLUi s'est fixé une évolution démographique modérée, sous l'égide d'une consommation de terre agricole raisonnée et dans le respect de l'habitat existant, où les nouvelles constructions ne devront pas excéder deux étages.

## | Quelles difficultés ont émaillé la réalisation ?

L'élaboration du PLUi a coïncidé avec la mise en œuvre de la loi Zéro Artificialisation Nette (ZAN). Concrètement, cela signifie que, sur la période 2026-2038, la communauté de communes pourra consommer 36 hectares alors que, sur la période 2011-2020, les communes ont consommé près de 98 hectares.

Pour rendre l'exercice encore plus périlleux, le Législateur a apporté, en juillet 2023, des amendements à la loi ZAN. D'autres modifications sont en attente mais, à la date d'arrêt du PLUi de Seules Terre et Mer, aucun texte n'a été adopté en ce sens.

Ajoutons que la recherche d'un consensus, à l'échelle de 28 communes, requiert énormément de temps de concertation.

## | Passé l'arrêt du PLUi, comment se poursuit la procédure ?

Depuis l'étape de l'arrêt, le 20 février 2025, les 28 conseils municipaux, les Personnes Publiques Associées, tels les services de l'État, les collectivités voisines, le Département, la Chambre d'agriculture, ainsi que diverses commissions, ont été saisis, pour émettre un avis sur le document élaboré.

À l'issue de l'enquête publique (lire modalités p.9), l'ensemble des avis sera étudié, soit pour intégration au document, soit en perspective d'une réponse argumentée. Enfin, le conseil communautaire délibérera en décembre pour approuver le document.



↳ Pavillons à Vendes.

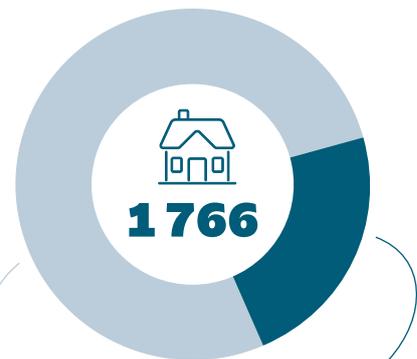
**150**  
réunions de concertation tous azimuts



↳ Marais arrière-dunaire de Ver-sur-Mer.



## Le scénario démographique



**77 %**  
de la production de logements en renouvellement urbain (au sein des communes), soit 1359 logements

**23 %**  
de la production de logements en extension urbaine (périphérie des communes), soit 407 logements

**93 %**  
du territoire resteront classés en zone agricole ou naturelle

## Consultation

# Enquête publique : donnez votre avis sur le PLUi

*Le projet de PLUi entre dans la phase de l'enquête publique, une étape essentielle qui permet à chaque habitant de prendre connaissance du document dans son intégralité, ainsi que des avis déjà émis, et d'exprimer ses observations, remarques ou suggestions.*

*Du lundi 18 août au samedi 20 septembre 2025, dix permanences, réparties sur dix lieux différents du territoire, sont organisées pour le public à la rencontre du commissaire enquêteur.*



↳ Mairie de Saint-Vaast-sur-Seulles.



↳ Concertation publique.

Lieu	Adresse	Date et horaires des permanences
Asnelles	Espace culturel Maurice Schumann, rue de Southampton	Lundi 18 août de 14 h à 17 h
Fontaine-Henry	Mairie 5, rue du Scoriton	Jeudi 21 août de 15 h 30 à 18 h 30
Audrieu	Mairie 5, rue du Moutier	Lundi 25 août de 16 h à 19 h
Ver-sur-Mer	Mairie 4, place de l'Amiral Byrd	Mercredi 27 août de 16 h à 19 h
Tilly-sur-Seulles	Mairie, place du Général de Gaulle	Vendredi 29 août de 9 h à 12 h
Moulins-en-Bessin	Mairie 11, route de Creully, à Martragny	Lundi 1 <sup>er</sup> septembre de 16 h à 19 h
Creully-sur-Seulles	Mairie 37, place Edmond Paillaud	Mardi 2 septembre de 14 h à 17 h
Sainte-Croix-sur-Mer	Mairie 3, rue de Banville	Vendredi 5 septembre de 13 h à 16 h
Fontenay-le-Pesnel	Mairie 2, place de la Mairie	Jeudi 18 septembre de 16 h à 19 h
Communauté de communes Seulles Terre et Mer	Au siège situé à Creully-sur-Seulles 10, place Edmond Paillaud	Samedi 20 septembre de 9 h à 12 h

## Contact

### Comment donner votre avis sur le plan local d'urbanisme intercommunal ?

→ Dans votre mairie et au siège de la communauté de communes Seulles Terre et Mer, des registres papier sont à votre disposition

→ Lors de l'une des dix permanences prévues pour rencontrer le commissaire enquêteur (voir tableau ci-contre)

→ Par courrier à : Monsieur le commissaire enquêteur du PLUi de Seulles Terre et Mer > 10, place Edmond Paillaud 14480 CREULLY-SUR-SEULLES

→ Par voie dématérialisée :

- sur le site Internet dédié à la procédure
- par courrier électronique : [enquetespubliques@cdc-stm.fr](mailto:enquetespubliques@cdc-stm.fr)



*Rencontre*

# La fabrique de parapluies H<sub>2</sub>O transforme la pluie en alliée

**La commune de Crépon abrite l'une des dernières manufactures de parapluies sur le sol français. N'attendez pas l'ondée pour découvrir un savoir-faire atypique !**

**A**u seuil de l'entreprise H<sub>2</sub>O Parapluies, une atmosphère de travail feutrée accueille le visiteur. Sur les murs, des parapluies aux étoffes soyeuses accrochent le regard. Au fond de l'atelier-boutique, en quinconce, machines à coudre et surjeteuses, tout en rutilance, transposent dans l'univers de la confection.

« *Saviez-vous que le parapluie existe depuis 5 000 ans avant Jésus-Christ ? Des vestiges ont été retrouvés en Mésopotamie et en Égypte ancienne. Mais c'est un inventeur français, Jean Marius, qui a démocratisé l'objet en 1705.* » S'agissant de parapluies, Yves-Charles Boccassini est intarissable. Une passion récente et néanmoins immodérée chez l'entrepreneur de 49 ans.

En 2017, après deux décennies dans la fièvre du marché de Rungis, Yves-Charles Boccassini aspirait à changer de vie. Le destin place sur sa route la fabrique artisanale de parapluies H<sub>2</sub>O, fondée en 1994, par Martine et Claude Collard, en quête d'un repreneur. Entre les Normands et le Parisien d'adoption, des atomes crochus, voie royale vers une transmission d'entreprise sans nuages !

Intimement heurté par la désindustrialisation en France et son corollaire, l'obsolescence programmée, Yves-Charles Boccassini part en croisade. « *J'ai pris mon bâton de pèlerin pour préserver un savoir-faire français* », résume le patron de H<sub>2</sub>O Parapluies. À l'époque, l'hexagone comptait encore une douzaine de manufactures de parapluies, arc-boutées face à la déferlante du parapluie made in China. Aujourd'hui, subsistent seulement six fabricants tricolores.

Au côté d'Aurillac ou de Cherbourg, Crépon, village de 200 âmes, incarne un



↳ Yves-Charles Boccassini et sa compagne, Marianne, dirigent l'entreprise H<sub>2</sub>O Parapluies qui emploie cinq salariés.

bastion du parapluie français fait à la main. Labellisée *Entreprise du Patrimoine Vivant*, la maison H<sub>2</sub>O Parapluies fabrique « *de l'excellence* », soit un parapluie à base de matériaux nobles et durables, édité dans un modèle unique, réparable et garanti à vie. Entre 2 500 et 3 000 parapluies sortent, annuellement, sous les doigts de fée d'une escouade de couturières.

Parmi les accessoires de mode alliant l'utile à l'élégance, le parapluie correspond à un achat coup de cœur. Uni, multicolore, en toile écossaise, gansé, échancré, paré

d'un nœud chic ou d'une broderie. « *On vend du rêve, du plaisir et aussi une part de nous-même*, confie le dirigeant. *J'ai toujours une émotion quand je vois les étoiles dans les yeux de mes clients.* » En proche parent de la haute couture, la manufacture se réinvente en permanence. À l'étude : l'insertion de perles de culture pour un bijou de parapluie !

📍 **H<sub>2</sub>O Parapluies, 7, route de Creully, à Crépon. Visite libre de l'atelier-boutique. Ouvert du mardi au samedi de 10 h 30 à 18 h. Tél. 02 31 92 89 61.**

Parcours

# Victoria Briend, fondatrice à Lingèvres de l'entreprise Parsème, spécialisée dans le feuillage d'exception

*Positionnée sur la production de feuillage pour fleuristes, la cheffe d'entreprise relève le défi de conjuguer convictions écologiques et viabilité économique.*



Victoria Briend pilote son exploitation sous l'égide de l'agroécologie, dans le respect de la biodiversité.

À Lingèvres, la rue arborée du Mesnil Dan s'étire longuement avant d'atteindre une enfilade de champs. À gauche, s'élève le corps de ferme qui abrite l'entreprise Parsème. Le calme absolu règne sur ce petit coin de bocage.

Un jeune chien sur ses talons, Victoria Briend accueille le visiteur. Voilà trois ans, la Francilienne a opéré un changement de vie, mettant fin à un chapitre dans l'industrie agro-alimentaire. « *Dix ans d'expérience dans les grands groupes m'ont servi de période préparatoire pour dessiner mon futur projet* », confie Victoria Briend. Et de trouver l'énergie dans « *la volonté d'aligner la tête et le cœur, en démontrant que viabilité économique et écologie ne sont pas en contradiction* ».

Retour sur les bancs de l'école ! Dans les Yvelines, la jeune trentenaire rejoint la première promotion du campus Hectar

dont les formations innovantes sont axées vers une agriculture régénératrice. En parallèle, Victoria Briend décroche un brevet professionnel de responsable d'entreprise agricole à Yvetot (76).

Enfin, le temps d'entreprendre arrive ! Reste à trouver le territoire où innover et s'exprimer. C'est dans le Calvados que « *l'idée fraîchement germée finit de s'enraciner* ». À Lingèvres, une ferme ancienne du XVIII<sup>e</sup> siècle et ses prairies environnantes forment le terreau de l'entreprise Parsème.

Initialement tentée par la production de fleurs à grande échelle, Victoria Briend recentre son projet sur un secteur méconnu de l'horticulture commerciale, la production de feuillage d'exception. « *Par rapport à la fleur coupée, le feuillage permet notamment de s'affranchir des contraintes de saisonnalité et de périssabilité,*

*souligne la cheffe d'entreprise. On peut produire toute l'année et la tenue en vase est excellente.* »

La société Parsème voit le jour, en 2023, avec « *l'ambition de reterritorialiser une filière d'exception oubliée et de retrouver la qualité du savoir-faire à la française* ». Derrière l'appellation "feuillage", une palette insoupçonnée : feuilles de toutes les couleurs, rameaux fleuris, baies, écorces, etc.

Après une sélection des végétaux « *adaptés au sol et au climat* », les plantations débutent à l'automne 2024. Eucalyptus, pittosporums, viburnums, cononéasters et autres alchémilles poussent en plein champ, « *dans le respect des pratiques agroécologiques* ». Riche d'une centaine de références, le catalogue de Parsème accompagne « *la métamorphose d'un produit de garnissage vers un matériau noble* ».

Dans l'intervalle, le logis de la ferme devient un gîte de groupe, en harmonie avec l'esprit Parsème où le jardin se fait lieu ressource.

À l'heure d'un premier bilan, Victoria Briend commence à savourer une aventure entrepreneuriale « *sans mode d'emploi* », autour d'une activité « *en dehors des sentiers battus* ».

## Parsème en chiffres

- 12 hectares cultivés
- 2,5 km de clôture
- 30 000 plants
- 33 km de bâches
- 2,5 millions de tiges par an

Nouveau

## Consommez local grâce à l'appli Butine !

Et si vous pouviez, en un coup d'œil, repérer l'ensemble des producteurs autour de chez vous ?

C'est le service gratuit que vous offre la nouvelle application mobile *Butine*, créée par Ter'Bessin. Porteur d'un Projet Alimentaire Territorial, le syndicat mixte, où siègent les trois intercommunalités du Bessin, accompagne le développement des circuits courts.

Quoi de mieux qu'une application sur son téléphone pour se rapprocher directement des producteurs locaux ? Grâce à *Butine*, il est désormais possible de géolocaliser les producteurs de

bière, de charcuterie, de légumes, de produits de la mer, de fromages et autres victuailles, sur la carte du Bessin.

Mais ce n'est pas tout ! Des recettes imaginées pour valoriser les produits locaux et de saison seront régulièrement diffusées, tout comme des alertes anti-gaspi ou des bons plans à saisir. En bref, *Butine* est une belle manière de soutenir les producteurs ainsi qu'un allié de choc pour mieux connaître son territoire... et bien manger !



### Portrait

## Jennifer Heurtel, nouvelle directrice de Gold Beach Tourisme



Le 6 juin dernier, Jennifer Heurtel a succédé à Cléa Desguets à la tête de l'Office de Tourisme Intercommunal (OTI) de Seullès Terre et Mer. La nouvelle directrice de Gold Beach Tourisme assurait auparavant la promotion du Pays de Vire. « L'envie d'évoluer » et « l'intérêt pour la destination » ont conduit la jeune femme de 42 ans sur notre territoire.

La communauté de communes remercie Cléa Desguets et Mélanie Grivois, alternante, et leur souhaite bon vent !

Retrouvez en ligne toutes les animations et les visites de l'été 2025 sur le site Internet de Gold Beach Tourisme : <https://www.tourisme-creully.fr/>

### Évènement

## Anim'la Seullès, en direct du Far West

Le stade de football d'Audrieu a revêtu des allures de western, samedi 3 mai, pour la seconde édition de la journée Anim'la Seullès.

Conçu de A à Z par les animateurs du service Enfance/Jeunesse de Seullès Terre et Mer, ce nouvel événement proposait une panoplie de divertissements à partager en famille, sur le thème du Far West. L'occasion de remercier les 300 visiteurs que la pluie intermittente n'a pas découragés !



↳ Séquence maquillage pour une jeune squaw.

*Tri sélectif*

## Bacs jaunes : des permanences estivales

À l'échelle de treize communes\* du territoire, Seules Terre et Mer procède à une distribution de bacs jaunes et renouvelle, en parallèle, les bacs gris abîmés. Des permanences d'accueil sont dédiées, cet été, aux propriétaires de résidences secondaires et aux habitants qui n'ont pas répondu à l'enquête de dotation.



**Asnelles** > rue de Southampton - parking de la salle des fêtes

- jeudi 10 juillet 2025 de 10 h 00 à 13 h 00
- jeudi 17 juillet 2025 de 10 h 00 à 13 h 00
- jeudi 24 juillet 2025 de 10 h 00 à 13 h 00
- jeudi 31 juillet 2025 de 10 h 00 à 13 h 00

**Creully-sur-Seules** > parking du collège Jean de la Varende

- lundi 7 juillet 2025 de 15 h à 18 h 30
- lundi 21 juillet 2025 de 15 h à 18 h 30
- lundi 28 juillet 2025 de 15 h à 18 h 30

**Crépon** > 3, route de Creully - parking salle communale

- mercredi 9 juillet de 15 h à 18 h 30

**Graye-sur-Mer** > 18, rue de la Démêlée - parking salle de La Ruche

- mercredi 16 juillet de 15 h à 18 h 30

**Ver-sur-Mer** > place Byrd (devant la mairie)

- mercredi 30 juillet de 15 h à 18 h 30

\*Asnelles, Banville, Bazenville, Colombiers-sur-Seules, Crépon, Creully-sur-Seules, Fontaine-Henry, Graye-sur-Mer, Meuvaines, Moulins-en-Bessin, Ponts-sur-Seules, Sainte-Croix-sur-Mer et Ver-sur-Mer.

Brèves

## Au fil de la Seules

Après une première installation pour le 80° D Day, l'exposition *Standing with Giants* est de retour, pour l'été 2025, au Mémorial britannique de Ver-sur-Mer. Aux 1 475 silhouettes (soldats, marins et aviateurs) présentées l'an passé, s'ajoutent 200 nouvelles créations, en hommage à celles et ceux qui ont œuvré dans l'ombre du conflit.



Seules Terre et Mer souhaite la bienvenue à trois nouvelles entités sportives tournées vers la jeunesse. À Tilly-sur-Seules, le Stade Caennais Rugby Club a ouvert une école de rugby. Les clubs d'Audrieu, de Fontenay-le-Pesnel et de Tilly-sur-Seules ont choisi de se regrouper au sein de l'AFT Football-club pour développer une école de football. Enfin, à Creully-sur-Seules, l'association Creully Field Hockey initie les écoliers à la pratique du hockey-sur-gazon.



À Graye-sur-Mer, tout l'été, le projet *Mur'Murent* met en scène les

vieilles pierres, via une exposition photographique dans les rues du village, assortie d'un jeu concours. Le livret de questions-réponses est disponible au camping Canadian Scottish, au camping du Moulin, au bureau touristique de la brèche de Graye et à la grange aux dîmes.

*Commémoration*

# La Journée Mémorielle et Républicaine rassemble 800 élèves

**S**'étendant des plages de Gold Beach et de Juno Beach jusque dans la campagne et les villages sinistrés, Seullès Terre et Mer incarne un haut lieu du Débarquement en Normandie. À ce titre, la communauté de communes a organisé, avec le concours de l'Éducation Nationale, une Journée Mémorielle et Républicaine, afin de sensibiliser la jeune génération à l'histoire du territoire où ils grandissent. Acteurs de l'événement, écoliers et collégiens, du CE2 à la 6<sup>e</sup>, ont préparé, avec leurs professeurs, pendant de longs mois, l'hommage aux Libérateurs, via des poésies, des danses, des chants et des travaux d'arts plastiques. Au plus près des faits historiques vécus par trois villages de Seullès Terre et Mer, l'itinéraire mémoriel s'est appuyé sur les pierres angulaires de la République Française. En matinée, un groupe a illustré la Liberté à Graye-sur-Mer, au pied de la Croix de Lorraine qui marque le retour du Général de Gaulle, le 14 juin 1944, sur le sol de France. Dans l'intervalle, un second groupe a mis en lumière l'Égalité, au château d'Audrieu, dont le destin est attaché au Résistant Philippe Livry-Level. Point d'orgue de la journée, une cérémonie a réuni les 800 élèves pour célébrer la Fraternité au Mémorial britannique de Normandie à Ver-sur-Mer, érigé en souvenir des 22 442 soldats tombés sous commandement britannique, pendant la Bataille de Normandie.



*Retrouvez le film  
de la Journée  
Mémorielle et  
Républicaine*

*Graye-sur-Mer*



↳ Lever des couleurs par Jean-Paul Greneau, un habitant de Graye-sur-Mer, et la jeune Mila, élève de Moulins-en-Bessin.



↳ Sur l'esplanade de la Croix de Lorraine ont officié les écoliers d'Audrieu, de Tilly-sur-Seullès, de Fontenay-le-Pesnel, de Lingèvres, de Moulins-en-Bessin, et les collégiens de Tilly-sur-Seullès.

*Audrieu*



↳ Le château d'Audrieu a accueilli les performances des écoles de Creully-sur-Seullès, Fontaine-Henry, Graye-sur-Mer, Ponts-sur-Seullès, Ver-sur-Mer et du collège de Creully-sur-Seullès.

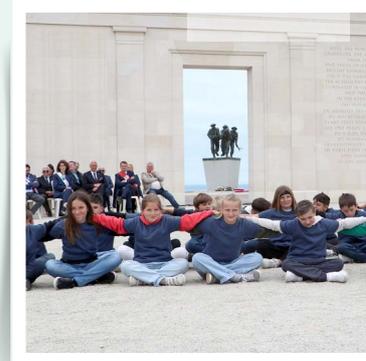


↳ Les élèves de Ponts-sur-Seullès ont offert une performance dansée et imagée.

*Ver-sur-Mer*



↳ Jean Quétier, président du Comité du Débarquement, maître de cérémonie au Mémorial britannique.



↳ Illustration de la Fraternité par les élèves de l'école de Ver-sur-Mer.



↳ *Liberté*, le poème de Paul Éluard, a inspiré des mises en voix et des créations artistiques.



↳ Les élèves de Fontenay-le-Pesnel ont interprété l'hymne britannique et le Chant des Partisans.



↳ Créations artistiques des élèves du collège Jean de la Varenne à Creully-sur-Seulles sur le thème, « Une Seule Humanité ».



↳ Pas simple d'instaurer l'Égalité !



↳ Minute de recueillement après le dépôt des douze gerbes au nom des douze établissements scolaires.



↳ Émouvant final, les 800 élèves ont repris la chanson *Imagine* de John Lennon, sous la direction de Dana Becker, professeur de musique au collège de Tilly-sur-Seulles.



À Martragny, au hameau de Saint-Léger, demeure la tour d'un ancien moulin à vent

L'église Saint-Pierre de Rucqueville (XI<sup>e</sup> siècle) figure au classement des Monuments Historiques.

Dominant un îlot directionnel, l'emblématique marronnier de Coulombs sur la RD 126.



À Cully, pompe ancienne sur la Thue, parmi les surprises d'une balade au Grand Vey.

# Moulins-en-Bessin

**Le hasard de l'abécédaire des villages de Seules Terre et Mer passe en revue successivement deux communes nouvelles. Place à la présentation de Moulins-en-Bessin !**

Coulombs, Cully, Martragny et Rucqueville ont uni leurs destins, le 1<sup>er</sup> janvier 2017, pour devenir Moulins-en-Bessin. Un toponyme inspiré par les moulins à eau et à vent qui émaillaient le paysage des quatre villages. À l'avant-poste de la commune nouvelle, le moulin à foulon de Cully, encore gaillard, franchit la Thue, un affluent de la Seules. À Martragny, au hameau de Saint-Léger, demeure la tour d'un moulin à vent, occupé autrefois à moudre les graines de colza.

À proximité de la RN 13, Moulins-en-Bessin a vu le jour sur le chemin des écoliers. « Il est apparu logique aux élus de l'époque que la commune nouvelle se fasse autour de l'école, c'est-à-dire à l'intérieur des frontières du regroupement pédagogique intercommunal », éclaire Véronique Gaumerd, maire depuis 2018.

Les enjeux ruraux ont préparé, au fil de l'eau, l'aventure des communes nouvelles. « Dans les années 70, la collecte des ordures ménagères était un gros souci, rappelle Roger Groult, maire de Coulombs de 1977 à 2014. Ce contexte a engendré la création des premiers syndicats intercommunaux. Le regroupement de populations augmente la chance de faire aboutir les projets. » Les écoles mais aussi l'assainissement collectif ont esquissé d'autres passerelles.

Mais que pense la génération aînée de la commune nouvelle ? « C'est bien, peut-être, mais je ne m'avancerai pas sur ce terrain-là », sourit Raymond Tanquerel, 96 ans. Et de rappeler « la petite rivalité d'antan » qui existait entre Martragny et Saint-Léger... Le cœur du doyen de Moulins-en-Bessin continue de battre pour Saint-Léger où il est né et où il a exercé le métier de charron avant la motorisation.

Aux premières loges de la RN 13, Saint-Léger a subi les nuisances de l'ère automobile jusqu'à la mise en place d'une déviation. Chance que ne connut pas Coulombs. « Au moment des aménagements de Loucelles, la déviation de Coulombs était prévue mais n'a jamais abouti », regrette Véronique Gaumerd. À défaut du contournement espéré, le conseil municipal de Moulins-en-Bessin s'est attelé à la sécurisation de la traversée de Coulombs sur la RD 126.

« La commune nouvelle a aidé à réaliser de beaux projets, appuie le maire. Certes, les débuts ont été compliqués. Quarante élus siégeaient alors autour de la table. Il a fallu apprendre à travailler ensemble, regarder les urgences et fixer les priorités. » Composer également avec des besoins différents, tel le village de Rucqueville « où beaucoup de choses avaient déjà été faites ».

Huit ans après sa fondation, Moulins-en-Bessin fait figure de « village agrandi où chaque commune historique est un quartier. Les habitants parlent désormais de Moulins-en-Bessin. La mayonnaise a pris. » Localisée à Martragny pour des raisons d'espace, la mairie, inaugurée en mai 2025, après des travaux de rénovation, est un autre pas vers le sentiment d'appartenance.

## Le saviez-vous ?

Implantées à Nonant depuis 2011, les célèbres éditions OREP sont nées, en 1987, à Cully, à l'initiative de Philippe Pique. Initialement régie publicitaire, puis agence de communication, la maison et son catalogue de 300 auteurs sont devenues une référence de l'édition en Normandie.

## Chiffres-clés

- 1 149 habitants
- 1 730 hectares
- 2 273 véhicules/jour sur la RD 126
- 7 exploitations agricoles



➤ Au bout d'un chemin creux, le Vieux Pont enjambe la Seulles à Amblie.



➤ Depuis la RD 12, Tierceville se dévoile dans son écrin de verdure.

## Ponts-sur-Seulles

**Le mariage d'Amblie, de Lantheuil et de Tierceville remonte au 1<sup>er</sup> janvier 2017. L'eau et ses ouvrages ont inspiré aux habitants le nom de la commune nouvelle, traversée par la Seulles et la Thue.**

Aussi limpides que les deux cours d'eau qui parcourent Ponts-sur-Seulles, les raisons du mariage entre Amblie, Lantheuil et Tierceville sont d'abord pragmatiques. « *L'idée, c'était de fédérer trois villages pour faire plus et mieux* », pose Gérard Leu, maire de la commune nouvelle depuis sa création le 1<sup>er</sup> janvier 2017.

Comme toute entreprise de fusion, des travaux d'approche ont été nécessaires, via « *beaucoup de réunions et pas mal d'études* ». Une pierre angulaire, à savoir « *des taux d'imposition identiques* », facilite l'union entre les « *trois communes de la périphérie de Creully qui se ressemblent* ».

Au creux des vallées de la Seulles et de la Thue, les trois villages partagent un paysage composé de coteaux calcaires, de plaines céréalières et de prairies humides. Dès le Moyen Âge, l'eau a façonné la disposition d'un habitat implanté en rives, en particulier à Amblie où ont cohabité jusqu'à dix moulins sur la Thue.

Âgée de 94 ans, Arlette Picard, ancienne agricultrice, souligne malicieusement que « *les moines ont dérivé le cours naturel de la rivière pour que le courant soit plus fort* ». Bâtisseurs de biefs et autres ouvrages hydrauliques, telle est l'empreinte laissée à Amblie par les bénédictins de l'abbaye de Fécamp, également artisans meuniers inspirés.

À l'heure de choisir un nom pour la commune nouvelle, il coulait de source pour les habitants, consultés, de valoriser ce trait d'union fluvial en retenant Ponts-sur-Seulles. Le minéral constitue un autre point commun, sur ce territoire caractérisé par un bâti extrait des carrières d'Orival, aujourd'hui réserve naturelle. Dans ce pays de carriers, la pierre blonde de Creully unit petites maisons et imposantes bâtisses. Pas moins de quatre châteaux émaillent le paysage de Ponts-sur-Seulles. Demeurent les vestiges d'un cinquième. « *Malheureusement, le château de Tierceville, là où se trouve aujourd'hui le haras, a brûlé au XIX<sup>e</sup> siècle*, regrette Catherine Blouet, maire de Tierceville de 2001 à 2020. *Seuls, subsistent une tour et un pavillon.* »

À la croisée de la RD 12 et de la RD 176, l'entrée dans Ponts-sur-Seulles réserve une surprise au nouveau visiteur. Sur son piédestal, un Eros ailé et gracile tutoie le ciel. Un clin d'œil à Piccadilly Circus, signé par le génie militaire britannique en 1944, dans la nécessité d'ériger un carrefour pour fluidifier le trafic, lors du Débarquement. Siège de l'école et de la mairie, Lantheuil incarne aussi la place forte des associations. « *On peut dire que la vie associative et festive, très riche, a cimenté la commune nouvelle* », conclut Gérard Leu. Rendez-vous désormais ancré, la fête annuelle du 14 Juillet achève de sceller l'amitié entre les Pontseullois.



➤ À Lantheuil, la rue Fleurie serpente à travers l'habitat ancien.

### Insolite

Construit en 1613 par la famille du ministre Turgot, grand argentier de Louis XVI, le château de Lantheuil a la particularité d'avoir accueilli, au lendemain du Débarquement, les préparatifs de la Bataille de Caen, sous le commandement du général Montgomery. Dans ce coin du Bessin, la bibliothèque des Turgot disposait d'une table suffisamment longue pour étaler l'intégralité des plans...

### Chiffres-clés

- 1 211 habitants
- 1 300 hectares
- 13 associations dont le célèbre Jardin Nature des Marettes
- 4 églises et 4 cimetières



**Ingrédients (4 pers) :**

**Rhubarbe pochée**

- 1 kg de rhubarbe
- 1 litre d'eau
- 200 g de sucre
- 1 cuil. à soupe de sirop de grenadine

**Compotée de rhubarbe**

- 500 g de rhubarbe
- 500 g de fraises
- 150 g de sucre
- 12 g de pectine (ou gélifiant)

**Eau de fraise**

- 1 kg de fraises
- 50 g de sucre

**Espuma au jasmin**

- 250 g de lait
- 250 g de crème liquide
- 75 g de jaune d'œufs
- 75 g de sucre
- 1 cuillère à soupe de jasmin

- Biscuits à la cuillère

*La recette du chef*



## Rhubarbe/Fraises

*Une création raffinée où la douceur du biscuit cuillère rencontre la fraîcheur de la rhubarbe et la délicatesse d'un espuma au jasmin, pour un dessert à la fois léger, fruité et parfumé. L'équilibre parfait entre textures fondantes, notes florales et gourmandise printanière.*

### Préparation

**1 Rhubarbe pochée**

Coupez la rhubarbe en tronçons d'1 cm. Préparez un sirop de sucre avec un trait de sirop de grenadine pour la couleur. Portez à ébullition, puis refroidissez à 80 °C. Pochez la rhubarbe à feu doux 8 minutes, jusqu'à tendreté.

**2 Compotée rhubarbe-fraises**

Réduisez rhubarbe et fraises en brunoise. Mettez au sucre, laissez reposer 3 heures au frais. Faites cuire à feu moyen. Mélangez pectine et sucre, ajoutez au mélange chaud, portez à ébullition 1 minute.

**3 Eau de fraise**

Lavez les fraises entières, mélangez-les avec du sucre. Filmez et placez au bain-marie 1 heure. Filtrez et réservez frais.

**4 Espuma au jasmin**

Chauffez crème et lait jusqu'à ébullition. Infusez 15 minutes avec 10 g de jasmin séché. Filtrez. Blanchissez jaunes et sucre, puis versez le lait chaud en 3 fois. Laissez refroidir, mettez en siphon avec 2 cartouches, réfrigérez 4 heures.

**5 Dressage**

Cerclez le biscuit et imbitez-le d'eau de fraise. Disposez rhubarbe et fraises en cercle. Étalez la compotée, ajoutez l'espuma au jasmin, décorez de fraises fraîches. Dégustez frais.

**Conseil du pâtissier :** Ce dessert peut être préparé en avance pour être dégusté bien frais.



### Le Château d'Audrieu

*N'hésitez pas à franchir les grilles de cet établissement hôtelier de prestige pour vivre une expérience gastronomique inoubliable au restaurant le Séran !*

*Samuel Gaspar, le chef, élabore une cuisine engagée et créative, évoluant au fil des saisons, entre modernité et tradition.*

**Formules déjeuner à partir de 38 €**  
**Formule enfant à 20 €**  
**Ouvert tous les jours de 12 h à 13 h 30**  
**et de 18 h30 à 21 h 30.**  
**Tél. 02 31 80 21 52.**  
**www.chateaudaudrieu.com**

Avec le concours  
de la DRAC et du  
Département

## Coup de projecteur sur les actions culturelles auprès des plus jeunes

*Au-delà de la programmation qui s'adresse à tous les publics, Seules Terre et Mer porte l'expérience culturelle en milieu scolaire et dans les structures enfance/jeunesse. Présentation de quelques actions phares !*



### Initiation à la pratique artistique

↳ Après quatre mois d'apprentissage, *Les Petits Artistes de la Seules* ont donné, mardi 29 et jeudi 30 avril, deux représentations. La communauté de communes salue la performance des élèves et des enseignants d'Audrieu, Lingèvres, Moulins-en-Bessin, Ponts-sur-Seules et Ver-sur-Mer. L'an prochain, le programme touchera les autres écoles du territoire.

### Découverte de l'art marionnettique

↳ La compagnie *À demain mon amour* a animé trois ateliers dans les relais petite enfance de Seules Terre et Mer, en vue d'initier les assistantes maternelles au théâtre de marionnettes. Par exemple, à Moulins-en-Bessin, Mila Baleva a accompagné Caroline (Fontaine-Henry), Cindy (Creully-sur-Seules), Myriam (Hottot-les-Bagues) et Christelle (Audrieu) dans la création d'histoires, conçues pour le théâtre d'ombres. Une nouvelle activité à la palette des nounous pour distraire les tout-petits.



« Nous sommes très attachés à stimuler l'éveil culturel des enfants, spectateurs de demain. Merci à tous les artistes intervenants qui sèment les graines précieuses de la transmission. »

↳ Geneviève Siriser, vice-présidente aux Affaires culturelles



### Immersion dans le hip-hop

↳ En perspective de se produire sur la scène de Hip-Hop Ô Château, les enfants des centres de loisirs et les adolescents des locaux jeunes de Seules Terre et Mer se sont formés aux disciplines du hip-hop. Au menu : écriture rap avec le groupe *Créator*, et danse, avec Valentine de la compagnie *ArtMind*.

### Réalisation de vidéos

↳ À l'école Pablo-Neruda d'Audrieu, les élèves de maternelle, ainsi que l'équipe pédagogique, étaient au centre de *M@terfilms*, un projet audiovisuel. Au cours de 8 ateliers, les techniciens de la société *Rogue Éléphant* ont partagé les secrets de fabrication d'un film d'animation. Les réalisateurs en herbe, après avoir écrit le scénario, ont participé à la création des personnages, à l'enregistrement des voix et des bruitages.



# CINÉ et PATRIMOINE

PARTAGEONS UN FILM  
DANS UN LIEU D'EXCEPTION

★ SAMEDI  
30 AOÛT

À PARTIR  
DE 19 H

★ MANOIR DE MATHAN ★

Crépon



**VISITES GUIDÉES**

**CONCERT DU GROUPE POP KORN**

**GRATUIT**



Crépon



Communauté de Communes

