

Centre de Loisirs de Tilly-Sur-Seulles

Avenant au Projet Pédagogique Toussaint 2025

<https://seulles-terre-mer.fr/centres-de-loisirs-tilly-sur-seulles/>

1) Objectifs du Projet Educatif Local STM :

<u>Favoriser l'accès aux structures du territoire :</u>	<u>Mettre en place un service de qualité :</u>	<u>Favoriser le lien social :</u>
✓ Permettre à tous d'accéder aux loisirs et à la culture ✓ Développer les différents modes de communication ✓ Assurer la mobilité en toute sécurité pour les usagers	✓ Uniformiser les pratiques éducatives. ✓ Favoriser la formation des agents ✓ Favoriser les partenariats entre les différents acteurs du territoire	✓ Favoriser la découverte du territoire ✓ Favoriser le Vivre Ensemble

Voici comment nous traduisons ces objectifs éducatifs plus concrètement en objectifs pédagogiques.
Puis, chaque groupe développe des projets d'animation adaptés à chaque tranche d'âge.

2) Objectifs pédagogiques :

Permettre l'accès de tous aux loisirs et à la culture

- Mise en place d'un **projet artistique sur une semaine**, incluant des activités culturelles telles que la **visite d'un château**.
- Réalisation d'un **court-métrage** permettant de favoriser l'**expression créative** et la **participation active des enfants**.

Développer les différents modes de communication

- **Amélioration du site internet** pour mieux valoriser les actions menées.
- **Diffusion de photos** sur la plateforme ondannesdesnouvelles.com.
- **Valorisation des projets dans la presse locale** afin d'accroître leur visibilité et de susciter l'intérêt du public.

Uniformiser les pratiques éducatives

- **Conception et utilisation d'outils communs de repérage dans le temps** : mise en place du "train de la journée", d'**horloges adaptées** et de **pictogrammes**, pour aider les enfants à mieux se situer dans leur quotidien.



Favoriser les partenariats entre les acteurs du territoire

- **Poursuite du partenariat avec l'EHPAD**, favorisant les échanges intergénérationnels.
- **Reprise de la collaboration avec le RPE (Relais Petite Enfance)** pour renforcer une dynamique éducative partagée sur le territoire.



Favoriser le vivre-ensemble et accompagner l'autonomie

- **Organisation d'activités de groupe**, telles que des **journées à thème**, pour encourager la coopération, la socialisation et la convivialité.
- **Respect du rythme et de la place de chacun** (enfants, professionnels, familles, partenaires) dans les différents projets.
- **Responsabilisation progressive des enfants** dans les gestes du quotidien et dans la vie collective.
- **Action famille : atelier cuisine**



Favoriser la découverte du territoire

- **Développement du projet artistique en lien avec l'environnement local**, afin de sensibiliser les enfants à leur territoire et de nourrir leur curiosité sur leur cadre de vie.

3) Le Centre de loisirs

2.1 L'équipe :

Afin de mettre en œuvre notre projet pédagogique, d'adapter les activités aux besoins et capacités des enfants selon leur tranche d'âge, et d'assurer un accueil de qualité dans les locaux mis à disposition, nous avons fait le choix d'organiser les enfants en **quatre groupes**.

Groupe des 3-4 ans

Semaine 1 : 24 enfants

- Cindy LEBOURGEOIS – CAP Petite Enfance (présente lundi et mardi)
- Cauline DAIGREMONT – Sans diplôme
- Célia MADELAINE – BAFA en cours (présente jeudi et vendredi)
- Titouan PLUSQUELLEC – BAFA

Semaine 2 : 24 enfants

- Estelle JUIN – Équivalence BAFA
- Jessica PHILIPPE – BAFA
- Célia MADELAINE, BAFA en cours

Groupe des 4-5 ans

Semaine 1 : 32 enfants

- Cali LEFEBVRE – BAFA
- Zoé TABURET – BAFA en cours
- Léa ANSEL – Sans diplôme
- Benjamin BARCELON, sans diplôme

Semaine 2 : 24 enfants

- Cali LEFEBVRE – BAFA
 - Ludivine PAGNON – CAP Petite Enfance
 - Benjamin BARCELON, sans diplôme
-

Groupe des 6-8 ans

Semaine 1 : 36 enfants

- Célia BOITARD – BAFA
- Ludivine PAGNON – CAP Petite Enfance
- Typhaine POISSON – Sans diplôme

Semaine 2 : 24 enfants

- Léa ANSEL – Sans diplôme
 - Théo BONIFACE – BAFA
-

Groupe des 8-11 ans

Semaine 1 : 24 enfants

- Cassandra RENAUD – Sans diplôme
- Jules SALOMON – BAFA en cours
- Laura DOUCHIN – Sans diplôme (projet art sur la semaine)

Semaine 2 : 36 enfants

- Adeline LAURENT – Sans diplôme
- Chloé MAJOUX – Équivalence BAFA
- Océane HUET – Stagiaire BAFA
- Axelle LORRE – BAFA (projet film)

➔ Projet 3/11 ans : Célia LEBOURGEOIS – BAFA (projet action famille)



Équipe de direction

- **Semaine 1 :**
 - Manuella LE VIVIER – BAFA, SST, PSC1, BPJEPS
- **Semaine 2 :**
 - Olivier AGNÈS – BAFA, BAFD, BPJEPS, PSC1, SST

2.2 Les locaux :

Afin d'assurer un accueil de qualité et adapté aux besoins de chaque tranche d'âge, différents **espaces intérieurs et extérieurs** sont mobilisés :

- **Salle de garderie** : destinée à l'accueil du groupe des **3-4 ans**
- **Salle de motricité** : réservée au groupe des **4-5 ans**, pour des activités physiques et sensorielles
- **Salle de classe** : affectée au groupe des **6-7 ans** pour les activités calmes et structurées
- **Salle Jacques Prévert** : utilisée par le groupe des **8-11 ans**, pour les projets autonomes et collectifs
- **Deux dortoirs de l'école maternelle** : pour les temps de repos des plus jeunes
- **Espaces extérieurs de la structure** : cour, jardins et aires de jeux pour les activités en plein air
- **Deux cantines** : pour les repas et goûters, organisés par groupe d'âge
- **Infrastructures de la commune et de l'intercommunalité** :
 - **City stade** pour les activités sportives
 - **Médiathèque** pour les temps calmes et culturels
 - **Gymnase** pour les grands jeux ou en cas de météo défavorable

2.3 Le fonctionnement :

Le fonctionnement de la structure est **conforme au règlement intérieur**, consultable à tout moment sur notre **site internet**.

L'**organisation de l'équipe** (répartition des tâches, plannings, horaires de travail, modalités de communication...) est définie lors de la **réunion de rentrée**. Cette réunion permet également de planifier les **temps de coordination** (réunions d'équipe, bilans, points réguliers).

2.4 Partenariat :

De **multiples partenariats** sont mis en place avec les acteurs locaux, afin d'enrichir les projets proposés aux enfants et de favoriser l'ouverture sur l'environnement proche.

Parmi ces partenariats :

- **Le Relais Petite Enfance (RPE)** de Tilly-sur-Seulles
- **L'EHPAD de Fontenay-le-Pesnel**
- **Projet ART et FILM d'animation en commun avec ALSH Creully et service culture de la CDC**

4) Projets d'animation et thématique par groupe :

Groupe des 3-11 ans

✓ **Thématiques :**

- **Semaine 1 :** Les voyages
- **Semaine 2 :** Halloween en automne

✓ **Projets d'animation & objectifs :**

Thématique générale : "Voyage autour de l'automne et découvertes culturelles"

1. Voyager autour de l'automne

Objectif : Découvrir différentes cultures à travers les saisons, les traditions, les repas et les activités ludiques.

Activités :

- Projet des **cartes postales**
- **Repas à thème** (Canada, France, etc.)
- **Ateliers culturels** : contes, jeux traditionnels, découverte de paysages automnaux
- **Jeux de rôle** : enfants deviennent explorateurs/reporters

Exemple :

– **Le Canada**

→ Fabrication de feuille d'érable, création d'un repas à thème, création de couronnes d'automne...

2. Sensibilisation à la nature

Objectif : Apprendre à observer, respecter et aimer la nature automnale.

Activités :

- **Atelier Land Art**
- **Observation de la faune** (oiseaux, insectes, petits animaux)

Exemple :

Atelier sensoriel : deviner des éléments naturels les yeux fermés (marrons, pommes de pin, terre...)

3. Projet artistique : À la découverte du Moyen Âge

Objectif : Explorer l'univers médiéval par la création manuelle, la mise en scène et l'illustration.

Activités :

- **Fabrication d'une frise et d'une maquette** en matériaux recyclés
- **Sortie culturelle** : visite du château de Creully, Martragny, Fontaine Henry, Caen

Exemple :

lundi – Journée médiévale :

→ Visite de différents châteaux dans la journée.

4. Réalisation d'un court-métrage collectif

Objectif : Développer l'expression artistique, l'écriture et la coopération.

Étapes du projet :

1. **Écriture** du scénario (en lien avec les autres projets : nature, voyage ou Moyen Âge)
2. **Création des décors** et costumes
3. **Répartition des rôles** : acteurs, réalisateurs, cadres, maquilleurs, techniciens
4. **Tournage** sur plusieurs jours
5. **Montage** (réalisé avec les enfants ou par les animateurs)
6. **Projection finale** pour les familles ou les autres groupes

 *Idées de thèmes :*

- "Le mystère de la forêt d'automne"
- "Un voyage magique dans le temps"
- "Le royaume perdu du Moyen Âge"

5. Découverte d'un sport par jour

Objectif : Encourager la pratique sportive, développer la motricité et découvrir des disciplines variées.

Activités proposées :

- **Lundi : Foot**
- **Mardi : Bmx**
- **Mercredi : Basket**
- **Jeudi : Jeux collectifs** (kabaddi, bérét marocain, kin-ball...)
- **Vendredi : Repas maison thème du monde : choix des enfants**

5) **Evaluation :**

À la **fin de chaque semaine**, un **temps de bilan** est organisé avec chaque animateur.

Ce moment permet de :

- **Faire le point sur la semaine écoulée** (points positifs, difficultés rencontrées, besoins d'ajustement)
- **Évaluer l'atteinte des objectifs** fixés dans le **projet pédagogique**
- Adapter, si besoin, les actions à venir en fonction des observations et retours de terrain

Auprès des enfants :

Les animateurs sont tenus d'effectuer un bilan à la clôture de chaque activité, de chaque journée et de chaque semaine, dans le but de recueillir et d'analyser les ressentis des enfants.